



Centroletture “H u c k F i n n”

Somma Ves.na

Con la collaborazione dell’Ufficio Scuola Diocesi di Nola

Pensi solo a giocare!

osservatorio sulla relazione
educativa 2014.2016

Consigli Librari per alunni e docenti

1

Presentazione delle finalità e dell’impostazione pedagogica delle scelte. Nella nostra vita pubblica e privata l’idea stessa di conflitto è stata bandita. O, più precisamente, tendiamo a essere intolleranti verso qualunque forma di opposizione e conflittualità, rendendoci di fatto ciechi verso gli aspetti positivi, progressivi, di crescita sociale e individuale che il “conflitto” racchiude. Rifiutiamo il conflitto, decisi a sradicare ogni ombra, ogni opacità nella nostra relazione con l’altro o con gli altri. Ma questa è un’illusione pericolosa: così facendo si finisce con l’annullare qualsiasi confronto e con l’aprire la porta ad un uso politico della minaccia del conflitto. I libri che presentiamo sono stati scelti in questa prospettiva: rivisitare i rapporti umani senza eliminare il conflitto, ma abitandolo e restituendo alla relazione educativa il posto centrale che le spetta per migliorare la società.

Criteri. Un primo criterio è stato quello di non attardarci sui classici della gioventù, cui comunque abbiamo dedicato una piccola sezione: quei libri che hanno fatto compagnia a milioni di ragazzi, ma che in gran parte sono letti o rivisitati e spesso privano i lettori di altri orizzonti e di altre esperienze letterarie. In questa maniera abbiamo voluto offrire una proposta culturale anche nel campo del rinnovamento e dell’attualizzazione dei temi e accostare, per i docenti che vorranno seguirci, autori contemporanei che hanno qualcosa da dire sul fronte della socialità e della fantasia creativa.

Per gli adulti abbiamo scelto un romanzo uscito da pochissimo tempo di Antonio Scurati, che si occupa di violenza e di conflitti. L'autore, infatti, è ricercatore presso l'Università di Bergamo e coordina il *Centro Studi sui linguaggi della guerra e della violenza*. Il toccante romanzo ci è sembrato in grado di coniugare il tema della relazione educativa da un punto di vista storico e, nel contempo, da una prospettiva familiare ed ordinaria. Abbiamo poi indicato una serie di manuali o saggi di riflessione che inducono ad una riflessione sul nostro tempo caratterizzato dall'incertezza, dalla paura, dall'individualismo, senza dimenticare i rapporti educativi e didattici. Per l'infanzia, infine, abbiamo pensato anche a consigliarvi un vero e proprio progetto educativo.

Per i bambini dell'Infanzia abbiamo scelto testi in grado di coniugare il bisogno di accoglimento e di cura con l'altro di sperimentare una maggiore autonomia, in una prospettiva letteraria giocosa e creativa, creata anche grazie a splendide illustrazioni d'autore.

Per i bambini della fascia della scuola primaria abbiamo scelto testi recentissimi, che trattano i temi del rifiuto, della rabbia, del sentirsi poco accettati e il tema assai suggestivo del cercare rapporti umani sereni con i coetanei e con gli adulti in grado di rafforzare il bisogno di sicurezza, badando però a scegliere testi che si distinguessero per la levità e l'ironia della trattazione

Per i bambini della fascia della scuola media abbiamo scelto testi recenti che disegnano l'interiorità dei ragazzi e i loro muto linguaggio per dire il desiderio di accostarsi agli altri e di esserne gratificati.

LIBRI DOCENTI

Antonio Scurati	Il tempo migliore della nostra vita	Bompiani romanzo	<p>Il tempo migliore della nostra vita è quello di un grande combattente antifascista come Leone Ginzburg, della sua famiglia, dei suoi amici nella Torino della Einaudi, degli studiosi (pochi) che hanno saputo dire no alle lusinghe e alle minacce del regime. Ma anche quello della vita quotidiana di famiglie «normali», tra gioie e tragedie, festa e miseria. Antonio Scurati, nel suo libro racconta in parallelo tutto questo, gli uomini e le donne sotto il faro della storia e quelli che invece non lo sono stati, fino alla propria famiglia, alla propria vicenda, dai nonni tra Milano e Napoli all'essere qui e ora e scrivere un libro. Che scava fra memoria e storia, per</p>
-----------------	-------------------------------------	------------------	--

			dare al tempo un senso.
Zygmunt Bauman	Paura Liquida	Laterza	«La paura più temibile è la paura diffusa, sparsa, indistinta, libera, disancorata, fluttuante, priva di un indirizzo o di una causa chiari; la paura che ci perseguita senza una ragione, la minaccia che dovremmo temere e che si intravede ovunque, ma non si mostra mai chiaramente. ‘Paura’ è il nome che diamo alla nostra <i>incertezza</i> , alla nostra <i>ignoranza</i> della minaccia, o di ciò che c’è da fare.»
Zygmunt Bauman	Vita liquida	Laterza	Stress, consumismo ossessivo, paura sociale e individuale, città alienanti, legami fragili e mutevoli: il mondo in cui viviamo sfoggia una fisionomia sempre più effimera e incerta. È liquido. Una società può essere definita liquido-moderna se le situazioni in cui agiscono gli uomini si modificano prima che i loro modi di agire riescano a consolidarsi in abitudini e procedure. La vita liquida, come la società liquida, non è in grado di conservare la propria forma o di tenersi in rotta a lungo. Sospinta dall'orrore della scadenza, la società liquida deve modernizzarsi o soccombere. E chi la abita deve correre con tutte le proprie forze per restare nella stessa posizione.
Italo Florin	La relazione didattica	La Scuola	L'ipotesi che fa da guida al volume è che le modalità di insegnamento, per essere efficaci e significative, debbano strutturarsi a partire dai modi e dalle forme dell'apprendimento e che l'azione didattica, lungi dall'essere lineare e unidirezionale, vada costruita nella relazione.
Edgar Morin	Insegnare a vivere, manifesto per	Cortina	Sulle tracce di <i>La testa ben fatta</i> e <i>I sette saperi</i>

cambiare l'educazione

necessari all'educazione del futuro, Edgar Morin auspica una riforma profonda dell'educazione, fondata sulla sua missione essenziale, che già Rousseau aveva individuato: insegnare a vivere. Si tratta di permettere a ciascuno di sviluppare al meglio la propria individualità e il legame con gli altri ma anche di prepararsi ad affrontare le molteplici incertezze e difficoltà del destino umano.

Benasayag Miguel, Del Rey Angelique

Elogio del conflitto

Feltrinelli

L'elogio del conflitto, della molteplicità, della contraddittorietà e complessità delle cose della vita, della sua dimensione creativa per l'esperienza umana in ogni sua espressione individuale o collettiva.

Andrea Tagliapietra

La metafora dello specchio

Feltrinelli ...

Juul Jesper, Jensen Helle

Dall'obbedienza alla responsabilità

Feltrinelli Urra

La nuova pedagogia di Jesper Juul in un libro dedicato a insegnanti, educatori e ai genitori che puntano sulla relazione con i bambini per crescere adulti equilibrati, autonomi e sereni. Comportamenti distruttivi, litigi quotidiani, estenuanti conflitti di potere con i bambini rappresentano una sfida impegnativa per tanti pedagogisti e genitori. Secondo gli Autori, tuttavia, alla base di disobbedienza e indisciplina si trova una causa principale: un profondo conflitto relazionale tra adulti e bambini.

Portmann Rosemarie,

Anche i cattivi giocano. Giochi per gestire l'aggressività

La Meridiana, Bari 1997

L'aggressività infantile e la difficoltà a gestirla rappresentano un problematico banco di prova e di pazienza per i genitori e gli educatori. Questo libro offre un confronto consapevole con la rabbia e l'aggressività. Si rivolge agli insegnanti, agli educatori e ai genitori proponendo dei semplici e divertenti giochi cooperativi

			<p>attraverso i quali i bambini possono tirar fuori spontaneamente la propria rabbia, prendendone consapevolezza.</p>
<p>Besemer Christoph,</p>	<p>Gestione dei conflitti e mediazione</p>	<p>EGA, Torino 2006</p>	<p>Attraverso precise tecniche, i mediatori - terzi imparziali - guidano le parti a riconoscere e a trovare una soluzione comune al conflitto. La mediazione si può applicare con successo in diversi ambiti: familiare, sociale, professionale, politico. Questo è il primo manuale in Italia ad offrire una panoramica completa sull'argomento.</p>
<p>Iannacone Nicola,</p>	<p>Stop al bullismo. Strategie per ridurre i comportamenti aggressivi e passivi a scuola</p>	<p>La Meridiana, 2005</p>	<p>C'è il bullo intenzionale e quello sistematico. C'è il bullo che intimidisce solo verbalmente e quello che picchia, spinge, fa cadere. E poi se c'è il bullo significa che c'è anche una vittima. E tanti altri personaggi: l'aiutante, il sostenitore, il difensore, ecc.? All'interno delle scuola il bullismo riguarda tutti gli alunni, e non solo quelli coinvolti in maniera più evidente. Troveranno prezioso questo volume quanti intuiscono che, proprio nella sfida al bullismo, si nasconde anche l'opportunità per far crescere una cultura scolastica basata sui valori della democrazia, della legalità e della solidarietà. Al volume è allegato il cortometraggio "Game Over"</p>
<p>Novara Daniele</p>	<p>La grammatica dei conflitti. L'arte maieutica di trasformare la contrarietà in risorse</p>	<p>Sonda 2011</p>	<p>Tutti i giorni viviamo un numero variabile di conflitti: di alcuni non ci accorgiamo neppure, altri invece lasciano il segno e possono cambiare la vita intera. Comunque tendiamo a sfuggirli, e a considerarli problemi da cui è meglio tenersi alla larga. Eppure i conflitti possono essere incredibili occasioni di apprendimento su noi stessi e sugli altri, possono aiutarci a</p>

Autore	CLASSICI Titolo	edizioni	Breve descrizione e tematica
Charles Dickens	Oliver Twist La Guerra dei Bottoni		Sono libri in cui i protagonisti si pongono in conflitto con il mondo e con la società che li circonda.
Collodi	Il Piccolo Lord Pinocchio		
Mark Twain	Tom Sawyer		
Vamba	Il Giornalino di Gianburrasca		
	Il Giardino segreto		
	DA 3 a 5 anni		
Novara Daniele,	Abbracci e litigi. Educazione ai rapporti per bambine e bambini dai 2 ai 6 anni	EGA, Torino 2004	Un progetto educativo per la scuola d'infanzia, un efficace strumento da utilizzare come approfondimento e supporto al quotidiano lavoro dell'educatore con i bambini.
Glori Debi	Ti voglio bene anche se		Mini è un cucciolo di volpe che si fa tante domande: Maxi lo amerebbe anche se fosse un orso feroce? O un cocodrillo spaventoso? E, soprattutto: l'amore dei grandi dura per sempre? Cosa succede quando non ci siamo più? Un libro magnifico e pieno di poesia, che affronta temi come la paura della solitudine e dell'abbandono in modo semplice e delicato, per aiutare i bambini a crescere sicuri che l'affetto di un genitore resiste per sempre.
Antonella Ossorio	C'è un ladro in fattoria		
Beatrice Masini	Buonanotte, Piccolo Sonno		

Daniel Pennac	Da 5/6 a 7 anni Ernest e Celestine	Feltrinelli	La tenerissima storia dell'amicizia tra un grande e possente orso e un'impertinente topina pittrice. Due personaggi bizzarri e dolcissimi, le situazioni comiche, il generale sovvertimento delle regole e la forza di un sentimento che sconfigge ogni pregiudizio: il nuovo romanzo di Daniel Pennac.
Bianca Pizzorno	Da 8 a 10 anni Ascolta il mio cuore	Mondadori	Conflitti, avventure, amicizia in una classe quarta elementare. Come si cresce in classe, il rapporto con le maestre.
Louis Sachar	C'è un maschio nel bagno delle femmine	Piemme Battello a Vapore serie arancio	Bradley Chalkers è una peste e a scuola ne combina di tutti i colori. Però non ha mai avuto il coraggio di andare nel bagno delle femmine. Chalkers, è in effetti un bambino solo, evitato, incompreso, bugiardo, dispettoso.... Due fatti verranno a smuovere questa situazione che dura da tempo e che rischia di schiacciarlo definitivamente: nella sua scuola arriva una nuova psicologa e nella sua classe, dove lui occupa l'ultimo banco nell'ultima fila, un nuovo compagno.
Gabriele Clima	L'albero delle storie	Piemme Battello a Vapore serie arancio	
Fabrizio Altieri	Lo strano caso della libreria Dupont	Piemme Battello a Vapore serie arancio	
Michael Morpurgo	Un elefante in giardino	Piemme Battello a Vapore serie arancio	
Renata Malbelli	Totò va al nord	Piemme Battello a Vapore	

Amanda Swift	Vietato l'ingresso alle ragazze	serie arancio Piemme Battello a Vapore	
Margaret Peterson Haddix	Il mio peggior ... amico	serie arancio Piemme Battello a Vapore	
Angelo Petrosino	Il tradimento di Otilia	serie arancio Piemme Battello a Vapore serie arancio (Valentina)	L'amicizia tra Valentina e Otilia da qualche tempo è in crisi. Valentina è convinta che qualcuno stia cercando di separarle. Ma le amiche si vedono nel momento del bisogno e, quando in palestra Otilia viene colpita da una palla in pieno volto, accanto troverà l'unica vera amica. L'amicizia alla prova.
Da 11 a 13 anni			
Bianca Chiabrandò	Il caso terza D. Cronache di una classe irrecuperabile	Mondadori	Bianca ha 13 anni e fa la terza media, a Milano. Un giorno ha una folgorazione: da grande diventerà psicologa! Bianca immagina che negli anni futuri dovrà studiare molto, documentarsi, approfondire; ma non può aspettare, perché ha già a disposizione tutto ciò che le serve per mettere alla prova le sue capacità di osservazione e cominciare a esercitare la professione, diciamo così, in proprio. Il soggetto da analizzare è proprio lì, a due passi da lei. Ha portato al crollo psichico tre quarti del corpo insegnante. È la disperazione delle bidelle. È l'incubo delle supplenti. È la...
Bardella Edoardo	Rapino Testa bassa	Edizioni San Paolo	C'è un nuovo bambino nel cortile del condominio, ma è un po' strano: sta sempre per conto suo, ama disegnare e, soprattutto, tiene

Rondoni Davide	Se tu fossi qui	Edizioni San Paolo	<p>sempre la testa bassa, al punto che questo finisce per diventare il suo soprannome. Il suo vicino di casa, un bambino della sua stessa età, ne è incuriosito, vuole convincerlo a diventare suo amico e a giocare insieme. Ma Testa Bassa non ne vuole sapere di alzare gli occhi, sta bene così. Decidono di fare insieme un esperimento.</p> <p>Best ha undici anni e vive con lo zio ai margini di una grande palude; il padre, che non vede da molto tempo e che vorrebbe incontrare, è il guardiano del faro che si erge sul mare, lontano oltre la palude.</p> <p>Best ha pochi amici e viene preso di mira da un odioso ragazzino che con la complicità di altri lo fa sospendere da scuola: tra i falsi testimoni anche Rosa, la ragazzina di cui Best è segretamente innamorato.</p>
Degli Innocenti Fulvia	La libraia	Edizioni San Paolo	<p>Il mondo dei libri raccontato attraverso gli occhi di una ragazza particolare. E' sera. Una giovane donna di nome Lia ha appena chiuso la saracinesca di una piccola libreria e si trattiene al suo interno. Passa in rassegna i suoi libri, fino a che uno in particolare la riporta con la memoria a quando aveva 11 anni, alla notte in cui aveva deciso di scappare dalla casa dei genitori affidatari. Da qui in poi si dipana la storia di Lia, una ragazza ribelle dalla vita complicata. Sarà l'incontro con una misteriosa libraia e con i libri a trasformare la sua vita.</p>
Kreslehner Gabi	Non abito più qui	Edizioni San Paolo	<p>Un romanzo tenero e delicato sul perdersi e ritrovarsi. I genitori di Susanne hanno divorziato e la sua vita è stata stravolta. Adesso non abita più in una bella villetta, ma si è trasferita</p>

Michael Morpurgo

War Horse

Bur 2014

insieme ai fratelli nella piccola casa della nonna. Anche a scuola va tutto storto e a fine anno viene bocciata. L'unica nota positiva è l'amicizia con Sulzer, Hanna e Carlo. A poco a poco però, nonostante un padre assente, tutto preso dalla figlia avuta dalla nuova compagna, e una madre concentrata solo sulla propria vita, Susanne ritrova il giusto equilibrio, impara a capire il peso e il valore dei sentimenti, ma soprattutto si innamora e, nonostante il parere contrario della madre, decide di fare un viaggio in Italia col suo ragazzo.

Albert un ragazzo e Joey un cavallo, sono cresciuti insieme; poi la guerra li separa. Albert, ancora troppo giovane per fare il soldato, è costretto a lasciar partire il suo Joey, venduto alla cavalleria inglese. Giunto in Francia, Joey combatte al fianco degli inglesi, e poi, caduto nelle mani del nemico, si trova a servire i soldati tedeschi, sempre con grande coraggio e generosità. Ma la determinazione che nasce dall'amore non ha confini, e non appena Albert ha l'età per arruolarsi parte a sua volta per il fronte, deciso a ritrovare il suo amato cavallo e a riportarlo a casa.