SACRA SCRITTURA

Introduzione generale alla Scrittura

- a) La verità della Bibbia.
- b) L'interpretazione della Bibbia stessa e nella viva Tradizione dellaChiesa.

Pentateuco

- a) Problemi letterari del Pentateuco storia delle ipotesi critiche.
- b) Il primo racconto della creazione (*Gen* 1,1-2,3) la vocazione diMosè e la rivelazione del Nome di Dio (*Es* 3,1-4,17).

La letteratura profetica

- a) La formazione dei libri profetici.
- b) La teologia del Deutero-Isaia e i Canti del Servo di YHWH.

I Salmi

- a) Loro genere letterario (Inni, suppliche collettive, suppliche individuali, salmi regali, salmi di ringraziamento, salmi di pellegrinaggio, salmi sapienziali).
- b) Spiegazione del Salmo 8: Dio, l'uomo, l'universo.

La letteratura sapienziale

- a) La personificazione della Sapienza: Pr 8; 9,1-6; Sir 24; Sap 7-9.
- b) Il libro di Giobbe: le grandi linee teologiche.

Vangeli sinottici

- a) Struttura letteraria e linee teologiche dei Vangeli sinottici.
- b) Aspetti particolari del Vangelo di S. Giovanni (il Prologo: introduzione teologica al vangelo e sintesi del suomessaggio; Gesù e le feste dei «Giudei»: il dono della vita in Gv 5).

Paolo e le sue Comunità

- a) Escatologia di 1 e 2 Tessalonicesi.
- b) Problemi e risposte in 1 Cor.

La seconda lettera ai Corinzi

a) La figura dell'Apostolo.

Lettera ai Galati

a) Vangelo e Legge.

Lettera ai Romani

a) Peccato e giustificazione, salvezza e vita nello Spirito.

La prima lettera di S. Giovanni

- a) La storia della comunità giovannea: rapporto tra vangelo e lettere.
- b) La cristologia della 1 Gv: la carne del Salvatore, la tradizione dalprincipio e la verità dell'amore.